



CONTACTO

+55 11- 98895-3434

contato@espmovi.com.br
daeiko@gmail.com

PERFIL

Profesional de la danza, creativa y dinámica, con amplia experiencia en el ámbito artístico y cultural. Especialista en el método de la Royal Academy of Dance (RAD) y más de 15 años impartiendo clases de danza a niños y adultos. Comprometida con el desarrollo técnico, la coordinación y la práctica constante como pilares de un aprendizaje eficaz y resultados sobresalientes. Artista apasionada y perseverante, dedicada a la mejora continua y al crecimiento integral de su alumnado.

Daniela Eiko Aoki Thomaz

Instructora de Pilates | Educadora en Ballet y Artes del Movimiento

FORMACIÓN EN DANZA

- **Licenciatura y título de profesora en Danza – 1997**

UNICAMP – Universidad de Campinas
Campus Zeferino Vaz
São Paulo, Brasil

FORMACIÓN PROFESIONAL

Formación en Danza

Royal Academy of Dance (RAD)

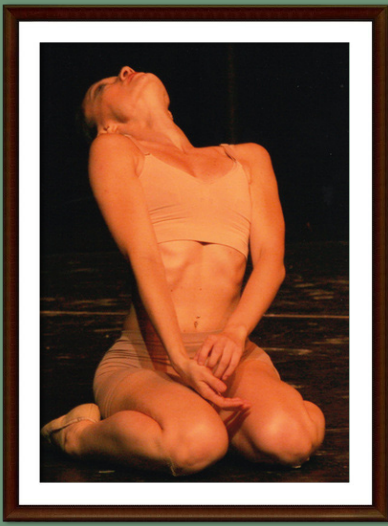
- CBTS – Certificado en Estudios de Enseñanza de Ballet
- Examen Profesional – Nivel Avanzado 2
- Plan de Estudios de Educación en Danza – DES (Clásico y Carácter)
- Exámenes graduados de la RAD (Sistema de Calificación de la Royal Academy of Dance)
- Curso regional – Nivel elemental

Técnica Progresiva de Ballet – PBT

- Certificación en PBT – 2018

Certificación en Pilates

- **Stott Pilates**
Institute Toronto,
Canadá
- **Pilates**
Metacorpus São
Paulo, Brasil
- **Pilates Suspensus**
Voll São Paulo, Brasil



EXPERIENCIA PROFESIONAL

Inês Amaral & Dani Eiko Dance Center: 2019–2026

- Diseñé y puse en marcha planes de marketing y estrategias de comunicación para incrementar la visibilidad y el alcance de la escuela
- Detecté e impulsé relaciones con nuevos alumnos para favorecer el crecimiento de la matrícula
- Creé coreografías y planificaciones de clases adaptadas a diferentes niveles técnicos y necesidades individuales
- Guí y preparé al alumnado para exámenes y competiciones internacionales, promoviendo la excelencia y el desarrollo continuo

Ballet Inês Amaral: 1998–2018

- Diseñé y ensayé coreografías para espectáculos y concursos, logrando interpretaciones artísticas y técnicas de alto nivel
- Preparé al alumnado para exámenes internacionales de la Royal Academy of Dance (RAD), garantizando un rendimiento y técnica sobresalientes
- Guí y formé a estudiantes para festivales y competiciones, promoviendo la mejora continua y actuaciones sólidas

Escuela Municipal de Ballet del Theatro Municipal de São Paulo: 2013–2015

- Supervisé la formación y desarrollo del alumnado de la escuela municipal en Ballet Clásico y Técnica de Puntas, impulsando su crecimiento artístico y técnico
- Diseñé y dirigí coreografías para los espectáculos de fin de semestre, promoviendo la creatividad y fortaleciendo la unión del grupo

Taller Departamento de Cultura de São Bernardo SBC: 2002-2022

- Supervisé la planificación de clases y coordiné presentaciones comunitarias, poniendo en valor el progreso y la trayectoria de aprendizaje del alumnado

Ballet Lucianne Murta: 2015-2019

- Preparé al alumnado para los exámenes internacionales de la Royal Academy of Dance (RAD) en distintos niveles, garantizando excelencia técnica y artística
- Diseñé y dirigí coreografías para las actuaciones anuales y galas de danza, impulsando la expresión creativa y el desarrollo artístico del alumnado





EXPERIENCIA PROFESIONAL EN CANADÁ

Newton Moraes Dance Theatre- Canadá: 1999-2001

- Bailarina de compañía durante varios años, participando en eventos culturales en Toronto, realizando giras por Canadá y asistiendo a talleres especializados

Ballet Creole Company-Canadá: 2002

- Bailarina invitada destacada en diversos proyectos y espectáculos de la compañía, compartiendo técnica experta y expresión artística

FIDA-Canadá: 2001

- Destacada como artista independiente en el Festival de Danza FIDA en Canadá, reconocida por la excelencia y originalidad de su interpretación

ENSEÑANZA REMOTA

Bombay Ballet Company: 2021-2022, INDIA

- Responsable de impartir clases de ballet a niños de diferentes edades en Bombay Company, fomentando tanto el desarrollo técnico como artístico desde los primeros pasos en la danza.



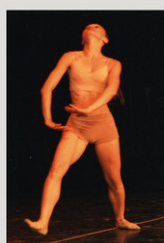
EXPERIENCIA EN PILATES

Studio Integração Fisioterapia – São Paulo

- Coordinación de actividades de rehabilitación, impartiendo clases de Pilates en suelo y con equipamiento, centradas en la recuperación y el bienestar del alumnado
- Creación y adaptación de clases de Pilates personalizadas para cada alumno, orientadas a la rehabilitación y el fortalecimiento muscular

Taller de Pilates – São Bernardo Campo

- Coordinación de sesiones de Pilates grupales e individuales— Pilates con aparatos y en colchoneta





Pratique Pilates - São Bernardo do Campo

- Impartiendo clases de Pilates, ayudando a los alumnos a fortalecer sus músculos y mejorar su flexibilidad
- Responsable de las sesiones de Ballet Fit, combinando técnicas del ballet con ejercicios de fitness para mejorar la postura y la condición física general
- Encargada de las clases de Pilates Suspendido, utilizando métodos de suspensión para potenciar la fuerza y la rutina de estiramientos
- Dirigiendo sesiones de Pilates para personas mayores, ofreciendo ejercicios adaptados para aumentar la movilidad, el equilibrio y la calidad de vida

Núcleo de Danza Inês Amaral & Dani Eiko - SBC

- Instructora principal de clases de Pilates en estudio, incluyendo Pilates en colchoneta y sesiones centradas en fortalecer los músculos, mejorar el equilibrio, la flexibilidad y el bienestar general.

Especialización

- Planificación de clases
- Evaluación de programas artísticos
- Preparación de clases
- Estilos de aprendizaje diversos
- Participación del alumnado
- Formación en ballet clásico
- Impartición de clases grupales
- Creación de coreografías para rutinas de baile
- Experiencia en competiciones



Galeria



Contacto

+55 11-98895-3434

contato@espmovi.com.br
daeiko@gmail.com

